



FAQ INDIRIZZO MUSICALE scuola secondaria di Romanengo

رومانينغو الثانوية المدرسة لموسيقى ا العنوان تعليمات

Cos'è una scuola a Indirizzo Musicale?

الموسيقى؟ مدرسة هي ما

Le scuole secondarie di I grado a indirizzo musicale sono scuole che offrono ai propri alunni la possibilità di frequentare un corso gratuito di strumento musicale per l'intero triennio.

للحزف الموسيقية الآلات على مجانية دورة حضور فرصة لطلابها تقدم مدارس هي الموسيقية الثانوية المدارس. كاملة سنوات ثلاث لمدة

Quali sono gli strumenti che si possono studiare?

دراستها؟ يمكن التي الأدوات هي ما

Gli strumenti musicali a Romanengo sono: chitarra, flauto traverso, pianoforte, violino

الكمان، البيانو المستعرض، الجيتار، هيرومانينغو في الموسيقية الآلات

Come si sceglie l'Indirizzo Musicale?

الموسيقى؟ هالاتجا تختار كيف

La scelta dell'indirizzo musicale viene fatta all'atto dell'iscrizione online alla Scuola secondaria di primo grado. Per chi esprime tale scelta lo strumento musicale diventa una materia curricolare, della durata di tre anni e facente parte del piano di studio dello studente.

الأولى الدرجة الثانوية المدرسة في الإنترنت عبر التسجيل عند الموسيقي التخصص اختيار يتم. ثلاث تدوم دراسية مادة قية الموسي الآلة تصبح، لاختيارا هذا عن يعبرون الذين لأولئك بالنسبة للطلاب الدراسية الخطة من جزء وتشكل سنوات

Perché dovrei scegliere l'Indirizzo Musicale?

الموسيقى؟ العنوان أختار أن يجب لماذا

Perché l'indirizzo musicale, risorsa che non tutte le scuole secondarie di primo grado hanno, è una grande opportunità, considerando che quasi sempre l'unica alternativa per lo studio di uno strumento musicale è rappresentata da corsi a pagamento che spesso non contemplano la pratica della "musica d'insieme". Quest'ultima, punto di forza invece dell'indirizzo musicale, è in grado di sviluppare il senso di gruppo e di cooperazione, l'aiuto reciproco, il rispetto degli altri e delle regole, la capacità di ascolto. La fondamentale attività d'orchestra crea anche importanti occasioni per stare insieme come concerti, concorsi musicali, uscite e gemellaggi.

وهو ، واحد الثانوية المدارس جميع تمتلكه لا هو مورد ، الموسيقي الاتجاه لأن الدورات في يتمثل ما دائماً موسيقية آلة ستلدرا الوحيد البديل أن الاعتبار في الأخذ مع ، عظيمة فرصة من بدلا قوية نقطة ، لأخير هذا " . الجماعية الموسيقي " ممارسة تتضمن لا غالباً والتي المدفوعة التدريبية ، تنمية التطور على قادر الموسيقي الاتجاه

كما . الأصغاء ت مهرا والأخرين والقواعد المتبادلة واحترام والمساعدة والتعاون اعة الجم حس الموسيقية والمسابقات الموسيقية الحفلات مثل معاً للالتقاء مهمة فرصاً الأساسي الأوركسترا نشاط يخلق. والنزهات

Perché lo studio di uno strumento è importante?

الأداة دراسة أهمية ما؟

Perché tale studio, finalizzato come quello di tutte le altre discipline allo sviluppo armonico e globale del preadolescente, contribuisce in modo straordinario alla crescita dell'individuo sotto svariati aspetti: dalla sfera culturale a quella intellettuale e cognitiva, dalla sfera umana e relazionale a quella psico-motoria.

قبل ما لمرحلة والعالمية المتناغمة التنمية إلى الأخرى التخصصات جميع مثل مثلها تهدف التي، الدراسة هذه لأن الجوانب مختلف في الفرد نمو في عادية غير بطريقة تساهم، المراقبة: لذلك والعلاقاتي الإنساني المجال، الفكري المجال إلى الثقافي المجال من

Quale strumento studierò?

سأدرسها؟ التي الأداة هي ما

Le famiglie all'atto dell'iscrizione online indicano, in ordine di preferenza, i quattro strumenti proposti. L'assegnazione dello strumento verrà poi determinata dai docenti di strumento, sulla base di un colloquio orientativo-attitudinale, tenendo anche in considerazione, oltre alle preferenze espresse, i posti disponibili per ogni strumento e l'equilibrio delle classi.

المقترحة الأربع الأدوات إلى، تفضيلها حسب، العائلات تشير، الإنترنت عبر التسجيل عند والكفاءة التوجيه مقابلة أساس على، الأداة معلمي قبل من الأداة تعيين تحديد ذلك بعد سيتم. هذا، الفصول وتوازن أداة كل المتاحة الأماكن، عنها المعبر التفضيلات إلى بالإضافة أيضاً، لاعتبار في الأخذ مع. الدراسية

Colloquio orientativo-attitudinale? Di cosa si tratta?

يتكلم؟ ماذا عن لكفاءة؟ و التوجيه مقابلة

È un incontro che si svolge a gennaio/febbraio una volta conclusa la procedura dell'iscrizione online. È necessario per conoscere al meglio i ragazzi, le loro scelte e motivazioni e per appurarne le attitudini musicali (senso ritmico e melodico, capacità di ascolto).

هو اجتماع يعقد في يناير/فبراير بمجرد الانتهاء من إجراءات التسجيل الإلكتروني، و من الضروري التعرف على الأطفال بشكل أفضل و اختياراتهم و دوافعهم و التأكد من قدراتهم الموسيقية (الحس الإيقاعي و اللحني و القدرة على الاستماع)

Quanti pomeriggi e quali orari sono previsti per chi frequenta l'indirizzo musicale?

الموسيقية الدورة يحضر لمن المقررة الأوقات هي وما الظهر بعد فترات عدد كم

Le tre ore settimanali, per non più di due rientri pomeridiani, sono così articolate:

- una lezione di teoria e musica d'insieme dalle 14:00 alle 16:00
- una lezione di strumento, con orario concordato dal docente, nella fascia oraria 14:00/17:00.

Per chi ha lezione alle 14:00 è garantita la pausa pranzo assistita a scuola.

Anche il servizio di trasporto è garantito.

يلي كما هي، لظهر ا بعد عودتين عن يزيد لا بما، الأسبوع في الثلاث تالسا :
• عصرًا 4 الساعة إلى أ ظهر 2 الساعة من الموسيقى ودرس الفرقة نظرية
• مساءً 2.00/ ظهرًا الساعة في، المعلم عليه يتفق وقت في، الموسيقية الآلات درس 5.00
المدرسة في الغداء استراحة ضمان يتم، الظهر بعد 2:00 الساعة في دروس لديهم الذين لأولئك بالنسبة.
أيضا مضمونة النقل خدمة .

Sono titubante perché temo che mio figlio sia troppo impegnato, ce la farà?

ذلك؟ من تمكنسي فهل، للغاية مشغولاً ابني يكون أن أحشى لأنني مترددة أنا

Certo. Il segreto sta nell'acquisire la buona abitudine della pratica quotidiana sul proprio strumento: anche solo pochi minuti al giorno sono la ricetta per imparare bene e con soddisfazione.

فحتى :الموسيقية أنتك على اليومي التدريب في المتمثلة الجيدة العاد اكتساب في السر يكمن .تأكيد .وبرضا جيد بشكل للتعلم الوصفة هي اليوم في فقط دقائق بضع

È necessario avere già conoscenze musicali o una predisposizione naturale per accedere?

؟ إليها للوصول طبيعي استعداد أو موسيقية معرفة بالفعل لديك يكون أن الضروري من له

Assolutamente no. Tutti possono iscriversi e ognuno può imparare a suonare.

عبالل تعلم للجميع ويمكن الاشتراك شخص لأي يمكن . لا بالطبع .